

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 8 класса составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе, утверждённому приказом Минобрнауки России №1089 от 5 марта 2004 года, с обязательным минимумом содержания образования, с уровнем подготовленности учащихся. В соответствии с учебным планом МБОУ «Школа №106» на 2017-2018 учебный год на изучение данного курса отводится 34 часа, по 1 часу в неделю. Рабочая программа составлена на основе Примерной программы по литературе и авторской программы по литературе (авторы В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.П.Полухина, В.И.Коровин, И.С.Збарский – М.: Просвещение, 2016г.) и ориентирована на работу по учебнику-хрестоматии «Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. Ч.1, 2». В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2016, входящий в состав УМК.

В школе обучаются дети, которым рекомендована адаптированная программа (7вид). Эти дети интегрированы в общеобразовательные классы, поэтому педагоги и администрация школы стараются сохранить основное содержание образования литературы, но дополнить своеобразием, предусматривающим коррекционную направленность обучения.

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. У детей с ЗПР обнаруживается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточная целенаправленность интеллектуальной деятельности, быстрая ее пресыщаемость, преобладание игровых интересов. В одних случаях (различные виды инфантилизма) у детей преобладает задержка развития эмоционально-волевой сферы. В других случаях ЗПР преимущественно проявляется в замедлении развития познавательной деятельности.

Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала, испытывающими трудности в обучении, причиной которых являются различного характера задержки психического развития.

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Цель изучения литературы в 8 классе – помочь формированию и развитию личности подростка приобщением к идейно-художественному богатству русской классической и современной литературы.

Рабочая программа предназначена для 8 класса, в котором по решению психолого-медико-педагогической комиссии обучаются дети с задержкой психического развития, нуждающиеся в коррекционно-развивающем обучении. Для них снижены критерии оценивания при выполнении письменных и устных работ, применяются здоровьесберегающие технологии, уменьшен объем домашних заданий. Ученикам этого класса трудно удерживать долго внимание и сосредоточенность, логическое мышление развито слабо, плохо развиты навыки работы с текстом учебника, историческими источниками. Исходя из вышеперечисленного, при составлении программы учитывались психологические особенности детей этого класса. При объяснении новых тем материал дается в сокращенном варианте, обращается внимание на основные события и факты, их повторение и закрепление. Большинство детей, обучающихся в данном классе, как правило, испытывают затруднения в пересказе прочитанных произведений, в составлении монологического ответа, в написании сочинений творческого характера. Поэтому отводится больше времени для систематического чтения текстов художественных произведений на уроках, совместного обсуждения и осмысления художественных произведений, пересказа, анализа как целых произведений, так и их эпизодов, различных видов работ по развитию устной и письменной речи: совместное составление планов, изложение отдельных эпизодов, устные и письменные сочинения, составление характеристик персонажей, анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших произведений, развитие художественной фантазии у детей. При проверке домашних заданий также учитываются особенности развития детей коррекционных классов.

Школьники получают общие представления о писателях – их жизни и творчестве, о связи изучаемых произведений с историческими условиями, в которых они были созданы и которые в них так или иначе отразились. В программе две основные идеи курса литературы 8 класса: любовь к родине как неперенная основа жизни человека; смысл жизни, к осознанию которого на определенном этапе подходит человек. Патриотическая идея в ряде произведений выражена в прямой форме. Произведения отличаются богатством нравственной проблематики: вопросы смысла жизни, моральной ответственности человека перед обществом.

Первая часть учебника включает в себя перечень выдающихся произведений художественной литературы, начиная с древнерусской и заканчивая литературой XIX века; во второй части содержатся произведения писателей XX века и зарубежной

литературы. Кроме того, учебник включает в себя некоторые теоретико-литературные понятия, помогающие освоению духовного богатства художественных произведений.

Центральное место в программе занимают произведения классиков 19 века, таких как А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь. На изучение произведений данных писателей отводится наибольшее количество часов.

В результате изучения литературы ученик 8 класса должен
знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- грамотно строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о прочитанных произведениях, сочинения.

Контроль и оценка знаний осуществляется путем проведения письменных ответов на вопросы (4), классных сочинений (4), домашних сочинений (3), выразительного чтения стихотворений наизусть (6), тестирования (3).

Учебно-тематический план.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Название темы	Последовательность уроков в теме	Формы контроля
1. Введение	1. Русская литература и история.	Ответы на вопросы.
2. Устное народное творчество.	2. Лирическая песня как жанр народной поэзии. Исторические песни. Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком».	Выразительное чтение наизусть. Работа по карточкам.
3. Житийная литература.	3. Житийная литература как особый жанр. Житие князя Александра Невского. 4 «Шемякин суд» - сатирическое произведение 17 века.	Пересказ. Ответы на вопросы.
4. Русская литература 18 века.	6. Фонвизин Д.И. «Недоросль». 7. И.А.Крылов. Басни «Лягушки, просящие царя» и «Обоз». 8. К.Ф.Рылеев. Дума «Смерть Ермака».	Сообщения учащихся. Анализ эпизодов. Характеристика героев. Сочинение.
5. Русская литература 19 века	9. А.С.Пушкин. Творческая история повести «Капитанская дочка». 10. Формирование характера Петра Гринева, Маши Мироновой 11. Изображение народной войны и её вождя. 12. Сочинение по повести «Капитанская дочка». 13. М.Ю. Лермонтов. Кавказ в жизни и творчестве поэта. 14. Поэма «Мцыри». История создания поэмы. Образ Мцыри в поэме. 15. Своеобразие поэмы «Мцыри». Обучающее сочинение. 16. Н.В.Гоголь – писатель-сатирик. Идейный замысел и особенности композиции комедии «Ревизор». 17. Хлестаковщина как общественное явление.	Чтение наизусть. Выразительное чтение. Сообщения, пересказ статьи учебника. Сжатый пересказ. Сочинение-миниатюра. Письменный ответ на вопрос. Пересказ глав, ответы на вопросы. Самостоятельная письменная работа, пересказ эпизодов.

<p>6. Русская литература 20 века.</p>	<p>Сочинение по комедии Н.В.Гоголя «Ревизор».</p> <p>18. И.С.Тургенев. Любовь в жизни писателя. Повесть «Ася».</p> <p>19. М.Е.Салтыков-Щедрин. «История одного города» как сатира на современных писателю порядки.</p> <p>20. Н.С.Лесков. Слово о писателе. Рассказ «Старый гений».</p> <p>21. Л.Н.Толстой. Основные этапы жизни писателя. Рассказ «После бала». История создания.</p> <p>22. Поэзия родной природы. Пушкин, Лермонтов, Фет, Майков – певцы родной природы.</p> <p>23. А.П.Чехов. Рассказ «О любви»: . И.А.Бунин. «Кавказ» .А.И.Куприн:. Рассказ «Куст сирени».</p> <p>24. А.А.Блок – выдающийся русский поэт-символист. «Россия» Стихотворный цикл «На поле Куликовом».</p> <p>25. Писатели улыбаются: Шмелев, Осоргин, Тэффи, Зощенко.</p> <p>26. В.П.Астафьев. «Фотография, на которой меня нет».Особенности сюжета рассказа.</p> <p>27. А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Теркин».</p> <p>28. А.П.Платонов. «Возвращение». Нравственные проблемы в рассказе.</p> <p>29. Стихи и песни о Великой Отечественной войне.</p> <p>30. Русские поэты 20 века о Родине, родной природе и о себе.</p> <p>31Поэты русского зарубежья о родине.</p>	<p>Индивид. задания.</p> <p>План к образу Пугачева.</p> <p>Классное сочинение.</p> <p>Словарная работа, пересказ.</p> <p>Сообщения учащихся.</p> <p>Выразительное чтение, пересказ.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Отрывок наизусть.</p> <p>Тест.</p> <p>Домаш. сочинение.</p> <p>Беседа по вопросам, сообщения учащихся.</p> <p>Чтение по ролям, анализ действий.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Инд. задание.</p> <p>Сообщения, самост.. работа.</p> <p>Классное сочинение.</p> <p>Индивидуальное задание.</p> <p>Аналит.чтение, выразительное чтение гл.16.</p> <p>Чтение по ролям, домаш. сочинение.</p> <p>Ответы на вопросы.</p>
<p>7. Зарубежная литература.</p>	<p>32. У.Шекспир. Сцены из трагедии «Ромео и Джульетта».</p> <p>33. Ж.Б. Мольер «Мещанин во</p>	<p>Ответы на вопросы.</p>

	дворянстве» 34 В.Скотт. «Айвенго» как исторический роман.	Индивид. задание.
--	---	-------------------

Литература для учителя.

1. Коровина В.Я. и др. Литература. 8 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010г.
2. Вокруг тебя – мир. Книга для ученика. 8 класс. М., 2002г.
3. Беленький Г.И., Хренова О.М. Читаем, думаем, спорим. Дидактические материалы по литературе для 8 класса. – М., 1995г.
4. Дидактические материалы по литературе. 8 класс. – М.: Экзамен, 2008 г.
5. Шадрина С.Б. Литература. 8 класс. Поурочные планы по учебнику В.Я.Коровиной: в 2-х ч. – Волгоград: Учитель, 2008г.
6. Скрипкина В.А. Контрольные и проверочные работы по литературе. 5-8 классы: -М.: Дрофа, 2006.
7. Золотарёва И.В., Крысова Т.А. Поурочные разработки по литературе. 8 класс. – М.: «ВАКО»,2008.
8. Егораева Н.В. Универсальные разработки по литературе 8 класс – М.: ВАКО,2012.

Литература для учащихся.

1. Коровина В.Я. и др. Литература. 8 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
2. Вокруг тебя – мир. Книга для ученика. 8 класс. М., 2002г.
3. Дидактические материалы по литературе. 8 класс. – М.: Экзамен, 2008 г.
4. Н. М. Шанский. Лингвистический анализ художественного текста. - М.: Просвещение, 2002.
5. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Издательство ЭКСМО-Пресс,2000.
6. Русские писатели. Библиографический словарь. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2000.
7. Сергушева С.В. Русская литература 18 века. – СПб.: Издательство. Дом «Литера», 2006.
8. Справочник школьника: 5-11 кл. – М.: АСТ-Пресс,2003г.