

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №106» городского округа Самара

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР

[Подпись]
(подпись)

« 31 » 08 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2018, 2019 учебный год

Предмет литература
Класс 11а
Преподаватель Ушоркина Т.А.

(Фамилия, имя, отчество всех учителей, реализующих данную рабочую программу)

Квалификационная категория Высшая

Количество часов по учебному плану 102 в год 3 в неделю

Составлен в соответствии с программой Литература, рабочие
программы Предметная линия под ред. В.Коровина, 9-11 кл.
(название программы с указанием сроков реализации, автор программы)

Рекомендованной (утвержденной) Министерством образования и
науки РФ
(кем и когда рекомендована, утверждена программа)

Программа издана Москва; Просвещение, 2014.

(название сборника, автор-составитель, издательство, год издания)

Учебник: В. С. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Корвин
Автор
Название Литература 11 кл.
Издательство Просвещение Год издания 2015

Рассмотрен на заседании методического объединения
учителей русского языка и литературы
Протокол № 1 от «30» августа 2018 г.
Председатель методического объединения Ушоркина Т.А.

**Тематическое планирование
Литература/Автор-сост.: В.Я. Коровина.**

11 класс.

Общее количество часов: 102

Часы Уч. Врем ени	Наименование тем	Планируе мые сроки прохожден ия программы	Форма текущего контроля	Домашнее задание
1.	Характеристика литературного процесса начала XX века.	1 четверть		План лекции учителя, ответ по плану.
Писатели - реалисты начала XX века (15 ч.)				
2.	1. И.А. Бунин: жизнь и творчество. Лирика И.А. Бунина.		Развернутые ответы, уровень погружения в текст	Анализ стихотворения Бунина
3.	2. И.А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско».		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
4.	3. «Господин из Сан-Франциско». Поэтика рассказа.		Уровень погружения в текст	Творческая работа
5.	4. Тема любви в рассказе И.А. Бунина «Чистый понедельник».		Эссе	Эссе
6.	5. Своеобразие лирического повествования в прозе писателя.		Анализ стихотворных текстов	Работа с текстом
7.	6. Психологизм и особенности «внешней изобразительности» бунинской прозы.		Развернутые ответы	Подобрать примеры из текста
8.	7. А.И. Куприн. Трагизм любовной темы в повестях «Поединок» и «Олеся».		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа	Творческая работа
9.	8. Проблематика и поэтика рассказа «Гранатовый браслет».		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа	Творческая работа
10.	9. Домашнее сочинение по творчеству И.А. Бунина и А.И. Куприна		Сочинение	Написать сочинение
11.	10. М. Горький. Ранние романтические рассказы		Сообщения, развернутые ответы	Цитатный план
12.	11. «Старуха Изергиль».		Сообщения,	Учить отрывок

	Проблематика и особенности композиции рассказа.		развернутые ответы	
13.	12. «На дне» как социально-философская драма.		Чтение наизусть, развернутые ответы	Чтение по ролям
14.	13. Три правды в пьесе «На дне», её социальная и нравственно-философская проблематика.		Развернутые ответы	Ответить на вопросы
15.	14. Смысл названия пьесы «На дне»		Развернутые ответы, письменная работа	Эссе
16.	15. Письменная работа по творчеству М. Горького		Развернутые ответы, письменная работа	Творческая работа
Серебряный век русской поэзии (12 ч.)				
17.	Русский символизм и его истоки		Развернутые ответы, письменная работа	Сообщения
18.	2. В.Я. Брюсов как основоположник символизма. Проблематика и стиль произведений.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Составить лекцию
19.	3. Лирика поэтов-символистов (К.Д. Бальмонт, А. Белый, И. Анненский и др.)		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	План прослушивания лекции
20.	4. Западноевропейские и отечественные истоки акмеизма.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Ответить на вопросы
21.	5. Н.С. Гумилёв. Проблематика и поэтика лирики Н.С. Гумилёва.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Учить стихотворения Анализ стихотворения
22.	6. Футуризм как литературное направление. Русские футуристы		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Ответить на вопросы
23.	7. Русская проза и поэзия Серебряного века: темы, проблемы, поэтика. Домашнее сочинение.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений, письменная работа (сочинение)	Написать сочинение
24.	8. А.А. Блок: жизнь и творчество. Блок и символизм. «Стихи о прекрасной даме».		Сообщения, развернутые ответы, анализ	Электронная презентация

			стихотворений	
25.	9. Тема страшного мира в лирике А.А. Блока.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Учить стихотворения Анализ стихотворения
26.	10. Тема России в лирике А.А. Блока.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Составить план ответа по теме урока, учить стихотворения
27.	11. Поэма «Двенадцать» и сложность её художественного мира.		Развернутые ответы, письменная работа	Выразительное чтение
28.	12. Поэма «Двенадцать» и сложность её художественного мира.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (сочинение)	Творческая работа, доклады
29.	(Вн. чт.) Художественные и идейно-нравственные аспекты новокрестьянской поэзии. Н.А. Клюев.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Творческая работа, доклады
30.	2. С.А. Есенин: жизнь и творчество. Ранняя лирика. «Гой ты, Русь моя родная», «Письмо матери».		Сообщения, развернутые ответы, анализ Стихотворений, эссе	Анализ стихотворений
31.	3. Тема России в лирике С.А. Есенина.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Цитатный план по теме
32.	4. Любовная тема в лирике С.А. Есенина.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Учить стихотворения
33.	5. Темы быстротечности человеческого бытия в лирике С.А. Есенина		Сообщения, развернутые ответы, анализ Стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Эссе
34.	6. Внеклассное чтение. Поэтика есенинского цикла «Персидские мотивы»		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Ответы на вопросы учебника
Литература 20-х годов XX века (8 ч.)				
35.	Обзор русской литературы 20-х годов.		Контроль за конспектирова	Составить таблицу

			нием лекции	
36.	2. Тема революции и Гражданской войны в прозе 20-х годов.		Сообщения, развернутые ответы	Доклады, презентации
37.	3. Поэзия 20-х годов. Поиски поэтического языка новой эпохи. Русская эмигрантская сатира.		Работа с текстом, сообщения, развернутые ответы	Ответы на вопросы учебника
38.	4. В.В. Маяковский: жизнь и творчество. Художественный мир ранней лирики поэта.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений	Цитатный план по теме
39.	5. Пафос революционного переустройства мира. Сатирический пафос лирики. «Прозаседавшийся» и др.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Учить стихотворения
40.	6. Своеобразие любовной лирики В.В. Маяковского.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Работа с лирическим текстом.
41.	7. Тема поэта в поэзии и творчестве В.В. Маяковского		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Написать сочинение-черновик
42.	8. Подготовка к домашнему сочинению по лирике А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского.		Развернутые ответы, письменная работа (сочинение)	Редактирование черновика сочинения
Литература 30-х годов XX в (24 ч.)				
43.	Сложность творческих поисков и писательских судеб в 30-е годы.		Сообщения, развернутые ответы	Составить по теме 10 вопросов
44.	2. М.А. Булгаков и театр. Судьбы людей в революции в романе «Белая гвардия» и пьесе «Дни Турбиных».		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Работа с текстом
45.	3. История создания, проблемы и герои романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».		Сообщения, развернутые ответы, тест	Работа с текстом
46.	4. Проблемы и герои романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».		Сообщения, развернутые ответы, письменная	Работа с текстом

			работа (эссе)	
47.	5. Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита».		Сообщения, развернутые ответы	Ответы на вопросы
48.	6. Анализ эпизода из романа. Домашнее сочинение по творчеству М.А. Булгакова.		Творческая работа	Написать сочинение
49.	7. Зачетная работа за первое полугодие.		Устный зачет	Подготовить доклады
50.	8. А.П. Платонов: страницы жизни и творчества.		Сообщения, развернутые ответы, тест	Ответы на вопросы
51.	9. Повесть А.П. Платонов «Котлован»: обзор.		Развернутые ответы	Подобрать свои примеры из текста
52.	10. Художественное своеобразие и поэтическое мастерство лирики А.А. Ахматовой.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Анализ лирического стихотворения
53.	11. Судьба России и судьба поэта в лирике А.А. Ахматовой.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Составить текст лекции
54.	12. Поэма А.А. Ахматовой «Реквием». Трагедия народа и поэта.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
55.	13. Тема суда времени и исторической памяти.		Развернутые ответы, анализ стихотворений	Творческая работа
56.	14. О.Э. Мандельштам. Культурологические истоки и музыкальная природа эстетического переживания в лирике поэта.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Ответы на вопросы учебника
57.	15. О.Э. Мандельштам. Трагический конфликт поэта и эпохи.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
58.	16. М.И. Цветаева: жизнь и творчество. Тема творчества, поэта и поэзии.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Цитатный план

59.	17. Своеобразие поэтического стиля. Домашнее сочинение по лирике А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой или О.Э. Мандельштама.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (сочинение)	Написать сочинение
60.	18. М.А. Шолохов: судьба и творчество. «Донские рассказы»		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
61.	19. Картины Гражданской войны в романе «Тихий Дон».		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
62.	20. Проблемы и герои романа «Тихий Дон».		Сообщения, развернутые ответы	Составить схему
63.	21. Трагедия народа и судьба Григория Мелихова в романе «Тихий Дон».		Сообщения, развернутые ответы	План к сочинению
64.	22. Женские образы в романе «Тихий Дон».		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (сочинение)	Творческая работа
65.	23. Мастерство М.А. Шолохова в романе «Тихий Дон»		Сообщения, развернутые ответы	Примеры из текста
66.	24. Письменная работа по творчеству М.А. Шолохова.		Письменная работа (сочинение)	Творческая работа
Литература во второй половине XX в. (21 ч.)				
67.	Литература периода ВОВ: поэзия, проза, драматургия.		Сообщения, развернутые ответы	Рефераты
68.	2. Поэзия 60-х годов.		Сообщения, развернутые ответы	Рефераты
69.	3. Новое осмысление военной темы в литературе 50-90-х годов.		Сообщения, развернутые ответы	Рефераты
70.	4. А.Т. Твардовский: жизнь и творчество. Лирика А.Т. Твардовского.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Анализ рефератов
71.	5. Размышления А.Т. Твардовского о настоящем и будущем Родины.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
72.	6. Б.Л. Пастернак: жизнь и		Сообщения,	Ответы на

	творчество. Философский характер лирики.		развернутые ответы, письменная работа (сочинение)	вопросы учебника
73.	7. Основные темы и мотивы поэзии Б.Л. Пастернака.		Развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Анализ стихотворений
74.	8. Внеклассное чтение. Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго»		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
75.	9. Проблематика и художественное своеобразие романа «Доктор Живаго»		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
76.	10. А.И. Солженицын. Жизнь и творчество. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы.		Сообщения, развернутые ответы	Ответить на вопросы
77.	11. А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича»		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
78.	12. Внеклассное чтение. В.Т. Шаламов. Жизнь и творчество. Проблематика и поэтика «Колымских рассказов».		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Творческая работа
79.	13. Н.М. Рубцов. Основные темы и мотивы лирики поэта и её художественные своеобразие.		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
80.	14. «Деревенская» проза в современной литературе В.П. Астафьев. Взаимоотношения человека природы в рассказа «Царь-рыбы»		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
81.	15. В.П. Астафьев. Нравственные проблемы романа «печальный детектив»		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
82.	16. В.Г. Распутин. Нравственные проблемы произведений «Последний срок», «Прощание с Матерой».		Сообщения, развернутые ответы	Творческая работа
83.	17. В.Г. Распутин. Нравственные проблемы произведения «Живи и помни»		Сообщения, развернутые ответы	Творческая работа
84.	18. И.А. Бродский. Проблемно-тематический диапазон лирики		Сообщения, развернутые	Анализ стихотворений

	поэта.		ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	
85.	19. Б.Ш. Окуджава. Военные мотивы в лирике поэта.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Рефераты
86.	20. «Городская» проза. Ю.В. Трифонов. «Вечные» темы в повести «Обмен»		Сообщения, развернутые ответы	Доклады
87.	21. (Вн. чт.) Темы и проблемы современной драматургии А.В. Вампилов. «Утиная охота».		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
Из литературы народов России (2ч.)				
88.	М. Карим. Жизнь и творчество. Лирика.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Ответить на вопросы
89.	2. М. Карим. «Птиц выпускаю...». Тема памяти о родных местах.		Сообщения, развернутые ответы, анализ стихотворений, чтение стихотворений наизусть	Работа с текстом
Литература последнего десятилетия (1 ч.)				
90.	1. Проблемы и направления литературы начала XXI века.		Конспект по лекции	Прочитать лекцию, ответить на вопросы
Из зарубежной литературы (6 ч.)				
91.	1. Литература Русского зарубежья последних лет, возвращенная литература.		Сообщения, развернутые ответы	Доклад
92.	2. Д.Б. Шоу. «Дом, где разбиваются сердца», «Пигмалион».		Сообщения, развернутые ответы	Реферат
93.	3. Духовно-нравственные проблемы пьес Д.Б. Шоу.		Сообщения, развернутые ответы	Работа с текстом
94.	4. Т.С. Элиот. Слово о поэте. «Любовная песнь Дж. Альфреда Проуфрока».		Сообщения, развернутые ответы	Выразительное чтение
95.	5. Э.М. Хемингуэй. Духовно-нравственные проблемы прозы.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Творческая работа
96.	6. Э.М. Ремарк «три товарища». Трагедия и гуманизм повествования.		Сообщения, развернутые ответы,	Работа с текстом

			письменная работа (эссе)	
97.	Проблемы и уроки литературы XX века.		Сообщения, развернутые ответы, письменная работа (эссе)	Эссе
98.	Консультация по подготовке к экзаменам.		Решение пробных тестов	Решить тест
99.	Консультация по подготовке к экзаменам.		Решение пробных тестов	Решить тест
100.	Консультация по подготовке к экзаменам.		Решение пробных тестов	Решить тест
101.	Консультация по подготовке к экзаменам.		Решение пробных тестов	Решить тест
102.	Консультация по подготовке к экзаменам.		Решение пробных тестов	Решить тест