

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №106» городского округа Самара

ПРОВЕРЕНО  
Зам. директора по УВР

Керим / Керимов Т.Б.  
(подпись)

« 29 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы №106  
Сурожина Т.В.  
(подпись)  
« 29 » августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2018, 2019 учебный год

Предмет Музыка  
Класс 4а, 4б, 4в, 4г  
Преподаватель Смирнова  
Вера Викторовна

(Фамилия, имя, отчество всех учителей, реализующих данную рабочую программу)

Квалификационная категория первая

Количество часов по учебному плану 34 в год 1 в неделю

Составлен в соответствии с программой Т.И. Бахлановой

Музыка 1-4 кл. УМК «Гармония»  
(название программы с указанием сроков реализации, авторы программы)

Рекомендованной  
(утвержденной) Министерством образования  
и науки РФ 2011  
(кем и когда рекомендована, утверждена программа)

Программа издана Музыка Т.И. Бахланова  
Москва ВЕГ-Вектор 2010  
(название сборника, автор-составитель, издательство, год издания)

Учебники:  
Автор Т.И. Бахланова  
Название Музыка  
Издательство Вектор Москва Год издания 2010

Рассмотрен на заседании методического объединения  
учителей начальных классов

Протокол № 1 от «29» августа 2018 г.  
Председатель методического объединения \_\_\_\_\_

## Тематическое планирование

по предмету музыка

класс 4

Авторы программы: Бакланова Н.И., Музыка, 1-4 кл., Астрель, 2014

| Часы учебног<br>о<br>времени  | Наименование раздела и тем урока                                  | Планируемые<br>сроки<br>прохождения<br>программы | Формы<br>текущего<br>контроля                   |
|---|---|--|---|
| <i>1 Разде: Путешествие по миру старинной европейской музыки 16 часов</i> |   |  |   |
| 1.  | Встречи со знаменитыми композиторами: Иоган Себастьян Бах.        |  | Анализ музыкальных произведений                 |
| 2.  | Встречи со знаменитыми композиторами:<br>Вольфганг Амадей Моцарт. |  | Хоровое пение. Анализ музыкальных произведений. |
| 3.  | В рыцарских замках.   |  | Анализ музыкальных произведений                 |
| 4.  | На балах.   |  | Анализ музыкальных произведений                 |
| 5.  | На балах: полонез.  |  | Анализ музыкальных произведений                 |
| 6.  | На балах: вальс и его «король» — композитор Иоганн Штраус.        |  | Устный опрос                                    |
| 7.  | На балах: менуэт, гавот, мазурка, полька.                         |  | Анализ музыкальных произведений                 |
| 8.  | На карнавалах: Р. Шуман. Карнавал.                                |  | Подготовить презентацию                         |
| 9.  | С чего начинается Родина?   |  | Хоровое пение                                   |
| 10.   | Русь изначальная: И. Стравинский. Балет «Весна священная».        |  | Музыкальная викторина                           |
| 11.   | Русь изначальная: М. Балакирев симфоническая поэма «Русь».        |  | Анализ музыкальных произведений                 |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 12.  | Русь православная: церковные песнопения.                                   |  | Хоровое пение                              |
| 13.  | Русь скоморошья.   |  | Подготовить презентацию                    |
| 14.  | Русь сказочная: И. Стравинский. Балет «Жар птица».                         |  | Устный опрос                               |
| 15.  | Русь сказочная: Н.Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане».         |  | Результаты беседы по пройденному материалу |
| 16.  | Русь былинная: Н.Римский-Корсаков. Опера-былина «Садко».                   |  | Творческая работа: «Составь кроссворд»     |
| <i>2Раздел: Музыкальный мир России XX века 16часов</i> |  |  |  |
| 17.  | Музыка революции.  |  | Устный опрос                               |
| 18.  | У пионерского костра.  |  | Устный опрос                               |
| 19.  | В кинотеатре и у телевизора.   |  | Анализ музыкальных произведений            |
| 20.  | Музыка о войне и на войне: песни советских композиторов.                   |  | Музыкальная викторина                      |
| 21.  | Музыка о войне и на войне: Д. Шостакович. Симфония № 7 (Ленинградская).    |  | Устный опрос                               |
| 22.  | Музыка на защите мира: Д. Кабалевский. Кантата «Песня утра, весны и мира». |  | Анализ музыкальных произведений            |
| 23.  | На космодроме.   |  | Подобрать дополнительный материал          |
| 24.  | На стадионе.   |  | Устный материал                            |

|   |   |  |                                 |
|---|---|--|---------------------------------|
| 25.   | На фестивале авторской песни.                                   |  | Устный опрос                    |
| 26.   | На фестивале авторской песни.                                   |  | Подготовить презентацию         |
| 27.   | У колыбели.   |  | Подобрать иллюстрации           |
| 28.   | На свадьбе.   |  | Проверка тетрадей               |
| 29.   | На фольклорном фестивале:<br>Выступают фольклорные ансамбли     |  | Устный опрос                    |
| 30.   | На фольклорном фестивале: кто на чём играет?                    |  | Анализ музыкальных произведений |
| 31.   | На фольклорном фестивале:<br>выступают ансамбли народного танца |  | Анализ музыкальных произведений |
| 32.   | На фольклорном фестивале:<br>выступают ансамбли народного танца |  | Защита проектов                 |
| <i>3 Раздел: Школа Скрипичного ключа 2 часа</i> |   |  |                                 |
| 33.   | Урок игры на гитаре.  |  | Музыкальная викторина           |
| 34.   | Урок фольклора.   |  | Хоровое пение.                  |

